



## APPEL A CANDIDATURES 2023

### LES FABRIQUES A MUSIQUE SACEM x VOX RADIO FRANCE

Créées en 2015 à l'initiative de la Sacem et avec le partenariat des ministères en charge de l'éducation, de la culture, de l'agriculture et du Réseau Canopé, [Les Fabriques à Musique](#) consistent en un projet de création musicale en milieu scolaire qui se déploie sur tout le territoire. Il permet à des élèves de la maternelle au lycée de rencontrer un auteur compositeur / autrice compositrice, de comprendre son métier et place ainsi les élèves dans la position de créateurs pour aboutir collectivement à une œuvre musicale originale.

[Vox, ma chorale interactive](#) est une plateforme en ligne lancée en septembre 2018 par Radio France, en partenariat avec Arte, YouTube, la Sacem, le Ministère de la Culture et le Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, et soutenue par la Fondation Orange. Projet numérique destiné à accompagner la pratique chorale en milieu scolaire, Vox est à destination du corps enseignant de l'éducation nationale ainsi que tous les élèves, de la petite section de maternelle à la terminale.

Cette année, la Sacem via son programme les Fabriques à musique s'associe à Radio France et sa plateforme "Vox, ma chorale interactive" pour lancer un nouveau dispositif dédié à la création pour le chant choral.

#### Descriptif

Destiné aux publics scolaires d'Île-de-France du CE1 à la 3ème en lien avec les 3 académies (Versailles, Créteil et Paris), ce dispositif permettra la mise en œuvre de 10 projets répartis comme suit :

- **5 fabriques « Composition » : commande d'une œuvre originale pour chorale**
- **5 fabriques « Arrangement » : choix d'une œuvre du répertoire protégé à arranger pour une chorale en concertation avec l'établissement scolaire, Radio France et la Sacem**

**Thématique de ces Fabriques à Musique :**

Les créations et œuvres à arranger traiteront des métissages, entendus dans le sens de rencontres fécondes, de circulations culturelles, mais aussi de déracinements. Les morceaux pourront mobiliser une diversité de sons ou de langues traitant de cette notion.

Pour chaque projet, il est prévu 4 interventions du compositeur en classe ainsi que 6 interventions des musiciens du Chœur de Radio France auprès des élèves pour lier découverte du métier de compositeur / arrangeur et des étapes de création d'une œuvre ainsi que pratique vocale.

Chaque intervention sera rémunérée.

Ces créations seront enregistrées en studio avec des chanteurs professionnels ou la Maîtrise de Radio France et bénéficieront d'une exposition sur la plateforme Vox : fichiers audios, partitions et paroles seront téléchargeables pour que les enseignants puissent faire chanter leurs élèves en classe.

Une restitution enregistrée des projets au Studio 104 de la Maison de la Radio est prévue le 5 juin 2023.

### Modalités de candidature

Cet appel à candidatures s'adresse à des auteurs compositeurs et/ou arrangeurs résidant en Ile-de-France.

Une attention particulière sera portée au parcours professionnel et aux expériences en tant qu'arrangeur ainsi que dans le champ de l'éducation artistique et culturelle (actions menées en lien avec le jeune public).

Un comité constitué de représentants de la Sacem, de l'équipe de Vox et représentants des Académies concernées se réunira pour étudier les candidatures. Chaque candidat retenu sera contacté pour préparer la mise en œuvre du projet.

*A noter que le comité portera une attention particulière à la question de la parité et veille à ce titre à un équilibre lors de l'analyse des candidatures.*

### Vous souhaitez candidater ?

- Prenez tout d'abord connaissance du calendrier détaillé ci-dessous
- Envoyez-nous un mail pour nous faire part de votre intérêt avant le 5 janvier 2023 à : [lesfabriquesamusic@sacem.fr](mailto:lesfabriquesamusic@sacem.fr) en précisant dans l'objet du mail "Fabrique à Musique x Vox Radio France" et dans le corps du mail si vous souhaitez postuler à une Fabrique à Musique « composition » ou une Fabrique à Musique « arrangement »
- Un espace sécurisé vous sera alors ouvert, dans lequel vous trouverez un formulaire à télécharger et compléter puis à joindre à l'espace sécurisé accompagné d'un document présentant votre parcours professionnel d'ici le 12 janvier inclus.

### Calendrier

- **9 décembre 2022 au 5 janvier 2023** : les auteurs compositeurs et/ou arrangeurs intéressés envoient un mail à l'adresse [lesfabriquesamusic@sacem.fr](mailto:lesfabriquesamusic@sacem.fr) pour l'ouverture d'un dossier de candidature
- **Jusqu'au 12 janvier 2023 inclus** : les auteurs compositeurs et/ou arrangeurs ayant ouvert un dossier de candidature complètent leurs dossiers
- **Fin janvier** : sélection des candidatures et prise de contact pour la préparation du projet
- **Février à juin 2023** : mise en œuvre des Fabriques à Musique Sacem x Vox Radio France

Pour toute question, contactez-nous par mail à : [lesfabriquesamusic@sacem.fr](mailto:lesfabriquesamusic@sacem.fr)